

Guatemala, 30 de septiembre de 2025.

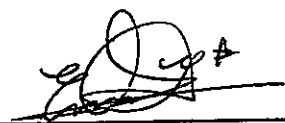
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-569-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-118-2025.

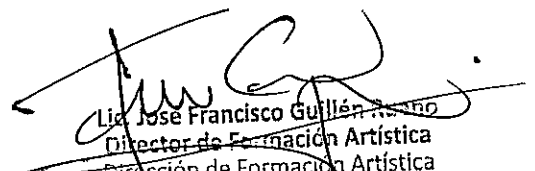
- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Realicé las capacitaciones del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F:



Edwin Estuardo García Gutiérrez

F:



Lic. José Francisco Guillén Asato
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

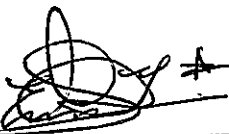
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Informe del tercer Producto

- Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del ministerio de cultura y Deportes, del municipio y Departamento de Guatemala.

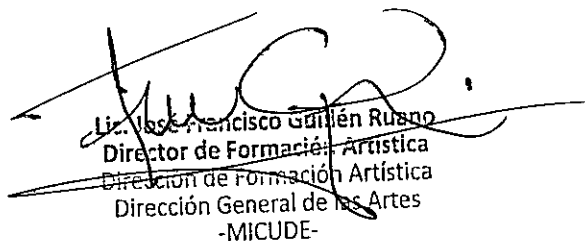
Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica instrumental para instrumentos de cuerda correspondiente al mes de septiembre del 2025.

F:



Edwin Estuardo García Gutiérrez

F:



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

3

75

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

ANEXOS

Planificación del Curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

| Período | Competencias | Indicadores de Logro | Contenidos | Actividades | Recursos |
|----------------------------|---|---|--|---|---|
| Mes de Septiembre del 2025 | 1. Conoce las distintas figuras y signos musicales | 1. Identifica las figuras musicales y su valor | 1. Capacitación en lectura musical fase IX. | 1. Realizará ejercicios rítmicos utilizando las distintas figuras musicales | RECURSOS HUMANOS:
Tallerista
Alumnos |
| | 2. Conoce los signos musicales y como poder aplicar en contexto musical | 2. Identifica las figuras, signos, alteraciones musicales. | 2. Estudio del himno Nacional de Guatemala | 2. Ejecutará el Himno Nacional de Guatemala con buena afinación y postura correcta. | |
| | 3. Conoce los signos musicales y como poder aplicar en contexto musical | 3. Identifica temas académicos aplicado la lectura musical | 3. Estudio del tema "Can Can" | 3. Ejecutará el tema Can-Can utilizando buena lectura musical y postura correcta. | RECURSOS MATERIALES:
Violín
Cuaderno
Lápiz
Lapicero
Atriles |
| | 4. Conoce las cuerdas, sonoridad y ejecución de cada una de ellas | 4. Identifica los signos musicales y como aplicarlo en la lectura musical | 4. Estudio del tema "Minueto 1°" del método Suzuki | 4. Estudiará el tema "Minueto 1°" con buena postura y afinación | |

